

A FATHER'S LOVE



CHOREGRAPHE : TEO LATTANZIO

MUSIQUE : « A Father's Love » de Bucky Covington

NIVEAU : Intermédiaire Phrasé – 1 Tag – 2 Restarts – 2 Murs

PARTIE A : 64 Comptes

Section 1 : STEP, TOUCH, STEP, KICK, COASTER STEP, HOOK.

- 1 – 2 Step PD devant, Touch PG derrière PD
- 3 – 4 Step PG derrière, Kick PD
- 5 – 6 Step PD derrière, Step PG à côté de PD
- 7 – 8 Step PD devant, Hook PG derrière PD

Section 2 : VINE, SCUFF, JAZZ BOX.

- 1 – 2 Step PG à G, Step PD derrière PG
- 3 – 4 Step PG à G, Scuff PD
- 5 – 6 Step PD croisé devant PG, Step PG derrière
- 7 – 8 Step PD à D, Step PG devant

Section 3 : HEEL, TOE, KICK TWICE, COASTER STEP, STOMP.

- 1 – 2 Talon PD, Pointe PD derrière
- 3 – 4 Kick PD x2
- 5 – 6 Step PD derrière, Step PG à côté de PD
- 7 – 8 Step PD devant, Stomp PG à côté de PD

Section 4 : MONTEREY TURN, HOOK, VINE, SCUFF.

- 1 – 2 Pointe PD à D, ½ tour à D pose Talon PD (pdc/PD)
- 3 – 4 Pointe PG à G, Hook PG derrière PD
- 5 – 6 Step PG à G, Step PD derrière PG
- 7 – 8 Step PG à G, Scuff PD

Section 5 : OUT-OUT, IN-IN, ¼ TURN, ROCK STEP, ¼ TURN STEP, STOMP UP.

- 1 – 2 Step PD diag avant, Step PG diag avant
- 3 – 4 Step PD derrière, Step PG à côté de PD
- 5 – 6 ¼ tour à D avec Rock Step PD devant, retour PG
- 7 – 8 ¼ tour à D avec Step PD devant, Stomp Up PG

Section 6 : SCISSOR CROSS, HOLD, ½ TURN LONG STEP BACK, SLIDE, STOMP, HOLD.

- 1 – 2 Step PG à G, Step PD derrière
- 3 – 4 Step PG croisé devant PD, pause
- 5 – 6 ½ tour à G avec Long Step PD derrière, Slide PG à côté de PD
- 7 – 8 Stomp PG, pause

Section 7 : ¼ TURN STEP, HOOK, STEP/LOCK/STEP, STOMP, HEEL FAN ¼ TURN.

- 1 – 2 ¼ tour à G avec Step PD derrière, Hook PG devant PD
- 3 – 4 Step PG devant, Step PD croisé derrière PG
- 5 – 6 Step PG devant, Stomp PD (pied ouvert)
- 7 – 8 Pivoter Talon PD à D, retour Talon PD avec ¼ tour à D

Section 8 : ½ TURN TOE STRUT, ROCK BACK, ½ TURN TOE STRUT, STOMP, HOLD.

- 1 – 2 ½ tour à D avec Pointe PG derrière, pose Talon PG
- 3 – 4 Rock Step PD derrière, retour PG
- 5 – 6 ½ tour à G avec Pointe PD derrière, pose Talon PD
- 7 – 8 Stomp PG, pause

A FATHER'S LOVE

CHOREGRAPHE : TEO LATTANZIO

MUSIQUE : « A Father's Love » de Bucky Covington

NIVEAU : Intermédiaire Phrasé – 1 Tag – 2 Restarts – 2 Murs



TAG : LONG STEP, SLIDE, STOMP, HOLD.

1 – 2 Long Step PD à D, Slide PG à côté de PD

3 – 4 Stomp PG, pause

PARTIE B : 48 Comptes

Section 1 : VINE, SCUFF, VINE, SCUFF.

1 – 2 Step PD à D, Step PG derrière PD

3 – 4 Step PD à D, Scuff PG

5 – 6 Step PG à G, Step PD derrière PG

7 – 8 Step PG à G, Scuff PD

Section 2 : ROCK CROSS TWICE, STEP BACK & KICK, ROCK CROSS, STEP & FLICK.

1 – 2 Rock Step PD croisé devant PG, retour PG

3 – 4 Rock Step PD croisé devant PG, retour PG

5 – 6 Step PD derrière avec Kick PG, Rock Step PG croisé devant PD

7 – 8 retour PD, Step PG à G avec Flick PD

Section 3 : SWAVE, SWAVE, STEP-LOCK-STEP, HOLD.

1 – 2 Swave PD devant

3 – 4 Swave PG devant

5 – 6 Step PD devant, Step PG croisé derrière PD

7 – 8 Step PD devant, pause

Section 4 : STEP, ½ TURN, ROCKIN CHAIR, STEP, HOLD.

1 – 2 Step PG devant, ½ tour à D (pdc/PD)

3 – 4 Rock Step PG devant, retour PD

5 – 6 Rock Step PG derrière, retour PD

7 – 8 Step PG devant, pause

Section 5 : SWAVE, SWAVE, STEP-LOCK-STEP, HOLD.

1 – 2 Swave PD devant

3 – 4 Swave PG devant

5 – 6 Step PD devant, Step PG croisé derrière PD

7 – 8 Step PD devant, pause

Section 6 : STEP, ½ TURN, ROCKIN CHAIR, STEP, SCUFF.

1 – 2 Step PG devant, ½ tour à D (pdc/PD)

3 – 4 Rock Step PG devant, retour PD

5 – 6 Rock Step PG derrière, retour PD

7 – 8 Step PG devant, Scuff PD

A – TAG – A – B – A – TAG – A – B (24 c.) – A – TAG – A – B (16c.) – B