

BETTER DAYS



Chorégraphe : Mario & Lilly HOLLNSTEINER

Musique : Better Days - Kirsty Lee Akers

Niveau : Débutant - 32 comptes - 2 murs

Section 1 : HEEL, TOGETHER, HEEL, HOOK, ½ RUMBA BOX, SCUFF

- 1-2 Talon PD devant, retour PD à côté PG
- 3-4 Talon PG devant, Hook PG derrière PD
- 5-6 Step PG à gauche, Step PD à côté PG
- 7-8 Step PG devant, Scuff PD à côté PG

Section 2 : JAZZ BOX CROSS, SIDE ROCK ¼ TURN, STEP FWD, SCUFF

- 1-2 Step PD croisé devant PG, Step PG derrière
- 3-4 Step PD à côté PG, Step PG croisé devant PD
- 5-6 Rock Step PD à droite, ¼ tour à gauche avec retour du PdC sur PG
- 7-8 Step PD devant, Scuff PG à côté PD

Section 3 : GRAPEVINE, ¼ TURN, HOOK, GRAPEVINE, SCUFF

- 1-2 Step PG à gauche, Step PD croisé derrière PG
- 3-4 Step PG à gauche, ¼ tour à droite avec Hook PD devant PG
- 5-6 Step PD à droite, Step PG derrière PD
- 7-8 Step PD à droite, Scuff PG à côté PD

Section 4 : STEP FWD, SCUFF, STEP FWD, SCUFF, STEP FWD, ½ TURN, STEP FWD, STOMP UP

- 1-2 Step PG devant, Scuff PD à côté PG
- 3-4 Step PD devant, Scuff PG à côté PD
- 5-6 Step PG devant, ½ tour à droite (PdC sur PD)
- 7-8 Step PG devant, Stomp Up PD à côté PG