BIGGER

Chorégraphe : STELLA CONDE

Niveau : Intermédiaire, 32 comptes, 2 murs, 1 restart

Musique : Bigger – Sugarland

Section 1 : ROCK STEP SIDE, HEEL STRUT FWD, ¾ TURN TOE STRUT BACK, ½ TURN TOE STRUT FWD

1 – 2 Rock Step PD à D, retour PG
3 – 4 Poser Talon PD devant, abaisser Pointe PD
5 – 6 ¾ de tour à D avec poser Pointe PG derrière, abaisser Talon PG
7 – 8 ½ tour à D avec poser Pointe PD devant, abaisser Talon PD

Section 2 : ROCK STEP FWD, ½ TURN TOE STRUT, SIDE TOE TOUCH, STEP CROSS, ROLLING TOUCH, STEP CROSS FWD ¾ TURN

1 – 2 Rock Step PG devant, retour PD
3 – 4 ½ tour à G avec poser Pointe PG devant, abaisser Talon PG
5 – 6 Poser Pointe PD à D, Step PD croiser devant PG
7 – 8 Rond de Jambe PG vers l'avant, Step PG croiser devant PD dérouler ¾ de tour à D (pdc sur PG)

Ici Restart au 6ème mur

Section 3 : SLOW COASTER STEP, SCUFF, JUMPING JAZZBOX, HOOK FWD

1 – 2 Step PD derrière, Step PG à côté du PD
3 – 4 Step PD devant, Scuff PG
5 – 6 Rock Step PG croiser devant PD, retour PD
7 – 8 Step PG à côté du PD, Hook PD devant PG

Section 4 : 2 HEELS STRUT FWD, LONG STEP SIDE, STOMP, STOMP UP

1 – 2 Poser Talon PD devant, abaisser Pointe PD
3 – 4 Poser Talon PG devant, abaisser Pointe PG
5 – 6 Long Step PD à D (sur 2 temps)
7 – 8 Stomp PG à côté du PD, Stomp Up PD à côté du PG