

CHASING DOWN A GOOD TIME



Chorégraphe : DAN ALBRO

Niveau : Novice - 48 comptes - 4 murs - 1 Tag/Restart

Musique : Chasing Down A Good Time - Randy Houser

Section 1 : STEP-LOCK-STEP SCUFF TWICE, ROCK STEP, 1/2 TURN, SHUFFLE FWD

- 1&2& Step PD devant, Step PG croisé derrière PD, Step PD devant, Scuff PG
- 3&4& Step PG devant, Step PD croisé derrière PG, Step PG devant, Scuff PD
- 5-6 Rock Step PD devant, retour PG
- 7&8 1/2 tour à D avec Step PD devant, Step PG à côté du PD, Step PD devant

Section 2 : STEP-LOCK-STEP SCUFF TWICE, ROCK STEP, 1/4TURN, SHUFFLE SIDE

- 1&2& Step PG devant, Step PD croisé derrière PG, Step PG devant, Scuff PD
- 3&4& Step PD devant, Step PG croisé derrière PD, Step PD devant, Scuff PG
- 5-6 Rock Step PG devant, retour PD

Tag /Restart au 3ème mur

- 7&8 1/4 de tour G, Step PG à G, Step PD à côté du PG, Step PG à G

Section 3 : CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE & HEEL, SIDE, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE & HEEL, SIDE

- 1-2 Step PD croisé devant PG, Step PG à G
- 3&4 Step PD croisé derrière PG, Step PG à côté de PD, Talon PD
- &5-6 Step PD à côté de PG, Step PG croisé devant PD, Step PD à D
- 7&8& Step PG croisé derrière, Step PG à côté de PG, Talon PG, Step PG à côté de PD

Section 4 : CROSS, 1/4 TURN STEP BACK, SHUFFLE FWD, STEP, 1/2 TURN, SHUFFLE FWD

- 1-2 Step PD croisé devant PG, 1/4 de tour à D avec Step PG derrière
- 3&4 1/2 tour à D avec Step PD devant, Step PG à côté de PD, Step PD devant
- 5-6 Step PG devant, 1/2 tour à D (pdc PD)
- 7&8 Step PG devant, Step PD à côté de PG, Step PG devant

Section 5 : ROCK STEP, HEEL SWITCHES, ROCK STEP, 1/4 TURN, HEEL SWITCHES

- 1-2 Rock Step PD devant, retour PG
- &3&4 Step PD à côté de PG, Talon PG, Step PD à côté de PG, Talon PD
- &5-6 Step PD à côté de PG, Rock Step PG devant, retour PD
- &7&8& 1/4 de tour à G avec Step PG à G, Talon PD, Step PD à côté de PG, Talon PG, Step PG à côté de PD

Section 6 : STEP, 1/4 TURN, BEHIND, SIDE, CROSS, TOE SIDE SWITCHES, 1/4 TURN, HEEL, CLAP TWICE, STEP

- 1-2 Step PD devant, 1/4 de tour à G (pdc PG)
- 3&4 Step PD croisé derrière PG, Step PG à G, Step PD croisé devant PG
- 5&6 Pointe PG à G, Step PG à côté de PD, Pointe PD à D
- &7&8& 1/4 de tour G avec Step PD derrière, Talon PG, frappe des mains x2, Step PG à côté de PD

TAG/RESTART :

Sur le mur 3 à 6h

Remplacer les comptes 7&8 de la Section 2 par un Coaster Step et recommencer la danse au début (sur le mur de 12h)