

DRIVING WITH THE BRAKES ON

Niveau : Novice/Intermédiaire, 64 Comptes, 2 Murs, 1 Restart

Musique : Driving With The Brakes On - Doc Walker

Chorégraphe : BEA TRIXIE (HHC)



Section 1 : (HELL GRIND ¼ TURN, STEP BACK, ROCK STEP BACK) x2.

- 1 - 2 Poser Talon PD devant et faire pivoter la Pointe PD ¼ de tour à D, Step PG derrière
- 3 - 4 Rock Step PD derrière, retour sur PG
- 5 - 6 Poser Talon PD devant et faire pivoter la Pointe PD ¼ de tour à D, Step PG derrière
- 7 - 8 Rock Step PD derrière, retour sur PG

Section 2 : DIAGONALLY STEPS WITH STOMP UP, ROCKING CHAIR.

- 1 - 2 Step PD en diag D avant, Stomp Up PG à côté du PD
- 3 - 4 Step PG en diag G arrière, Stomp Up PD à côté du PG
- 5 - 6 Rock Step PD derrière, retour sur PG
- 7 - 8 Rock step PD devant, retour sur PG

Section 3 : ½ TURN TOE STRUT FWD, ½ TURN TOE STRUT BACK, COASTER STEP, SCUFF.

- 1 - 2 ½ tour à D poser Pointe PD devant, abaisser Talon PD
- 3 - 4 ½ tour à D poser Pointe PG derrière, abaisser Talon PG
- 5 - 6 Step PD derrière, Step PG à côté du PD
- 7 - 8 Step PD devant, Scuff PG

Section 4 : STEP SIDE, STOMP UP, TOE FAN, STOMP UP, TOE FAN, STOMP UP, SWIVET.

- 1 - 2 Step PG à G, Stomp Up PD
- 3 - 4 Ecarter Pointe PD à D, Stomp Up PG
- 5 - 6 Ecarter Pointe PG à G, Stomp Up PD
- 7 - 8 Pivoter Pointes PD à D et Talon PG à G, retour au centre

ICI RESTART

Section 5 : 3 STEPS BACK, HOLD, ½ TURN ROCK STEP FWD, ½ TURN STEP FWD, HOLD.

- 1 - 2 Step PD derrière, Step PG derrière
- 3 - 4 Step PD derrière, pause
- 5 - 6 ½ tour à G avec Rock Step PG devant, retour sur PD
- 7 - 8 ½ tour à G avec Step PG devant, pause

Section 6 : STEP CROSS, TOUCH SIDE, STEP CROSS, TOUCH BACK, SIDE ROCK STEP, KICK FWD, STOMP FWD.

- 1 - 2 Step PD croiser devant PG, poser Pointe PG à G
- 3 - 4 Step PG croiser devant PD, poser Pointe PD derrière PG
- 5 - 6 Rock Step PD à D, retour sur PG
- 7 - 8 Kick PD devant, Stomp PD devant

Section 7 : SIDE ROCK STEP CROSS, HOLD, FULL TURN, 2 STOMPS.

- 1 - 2 Rock Step PG à G, retour sur PD
- 3 - 4 Step PG croiser devant PD, pause
- 5 - 6 ½ tour à G avec Step PD derrière, ½ tour à G avec Step PG devant
- 7 - 8 Stomp PD, Stomp PG

Section 8 : STEP-LOCK-STEP BACK, STOMP UP, LARG STEP SIDE, SLIDE, 2 STOMPS

- 1 - 2 Step PD derrière, Step PG croiser devant PD
- 3 - 4 Step PD derrière, Stomp Up PG à côté du PD
- 5 - 6 Grand Step PG à G, Slide PD
- 7 - 8 Stomp PD, Stomp PG

Restart: Fin de la section 4, 5ème mur