

# DUTTON RANCH



**Chorégraphe : ANNA TARONI**

**Niveau : Intermédiaire, 64 comptes, 2 Murs, 1 restart**

**Musique : Heavy Like The Rain - Kevin Costner & Modern West**

**Section 1 : ROCK STEP FWD, ¼ TURN ROCK STEP FWD, SLOW COASTER STEP, STOMP**

- 1-2 Rock Step PD devant, retour PG
- 3-4 ¼ de tour à D avec Rock Step PD devant, retour PG
- 5-6 Step PD derrière, Step PG à côté du PD
- 7-8 Step PD devant, Stomp PG à côté du PD

**Section 2 : SWIVET, SWIVET ¼ TURN & HOOK FWD, STEP-LOCK-STEP FWD, SCUFF**

- 1-2 Pivoter Talon PG à G et Pointe PD à D, retour au centre
- 3-4 Pivoter Talon PG à G et Pointe PD à D avec ¼ de tour à D, Hook PD devant PG
- 5-6 Step PD devant, Step PG croiser derrière PD
- 7-8 Step PD devant, Scuff PG

**Section 3 : MAMBO STEP FWD, HOLD, 3 STEPS BACK, HOLD**

- 1-2 Rock Step PG devant, retour PD
- 3-4 Step PG derrière, pause
- 5-6 Step PD derrière, Step PG derrière
- 7-8 Step PD derrière, pause

**Section 4 : ½ RUMBA BOX FWD, HOLD, STEP SIDE, TOGETHER, HEEL TOUCH, HOOK BACK**

- 1-2 Step PG à G, Step PD à côté du PG
- 3-4 Step PG devant, pause
- 5-6 Step PD à D, Step PG à côté du PD
- 7-8 Toucher Talon PD devant, Hook PD derrière PG

**Ici Restart au 4ème mur**

**Section 5 : GRAPEVINE, SCUFF, STEP SIDE, SCUFF, STEP SIDE, SCUFF**

- 1-2 Step PD à D, Step PG croiser derrière PD
- 3-4 Step PD à D, Scuff PG
- 5-6 Step PG à G, Scuff PD
- 7-8 Step PD à D, Scuff PG

**Section 6 : GRAPEVINE, SCUFF, STEP FWD, TOE TOUCH BACK, STEP BACK, HOOK FWD**

- 1-2 Step PG à G, Step PD croiser derrière PG
- 3-4 Step PG à G, Scuff PD
- 5-6 Step PD devant, toucher Pointe PG derrière PD
- 7-8 Step PG derrière, Hook PD devant PG

**Section 7 : STEP-LOCK-STEP FWD, HOOK BACK, ¼ TURN STEP SIDE, HOOK FWD, ¼ TURN STEP FWD, FLICK**

- 1-2 Step PD devant, Step PG croiser derrière PD
- 3-4 Step PD devant, Hook PG derrière PD
- 5-6 ¼ de tour à D avec Step PG à G, Hook PD devant PG
- 7-8 ¼ de tour à D avec Step PD devant, Flick PG

**Section 8 : ROCKING CHAIR, STEP FWD, ½ TURN, STEP FWD, SCUFF**

- 1-2 Rock Step PG devant, retour PD
- 3-4 Rock Step PG derrière, retour PD
- 5-6 Step PG devant, ½ tour à D (pdc sur PD)
- 7-8 Step PG devant, Scuff PD

**Final : au 10ème mur après le 4ème compte de la Section 6, ajouter un Stomp PD devant**