

GONE WEST

Chorégraphe : BRUNO MOREL

Musique : Gone West - Gone West

Niveau : Intermédiaire Phrasée, 2 Murs, 2 Restarts



Séquences : AA BB B (16 C.) AA BB B (16 C.) A BBB B FINAL (16 C. + Stomp)

PARTIE A (64 comptes)

Section 1 : HEELS STRUTS FWD, ROCK STEP FWD, STEP BACK, HOLD

1-4 Talon PD devant, poser Pointe PD au sol, Talon PG devant, poser Pointe PG au sol

5-8 Rock PD devant, retour sur PG, Step PD derrière, pause

Section 2 : TOES STRUTS BACK, COASTER STEP, HOLD

1-4 Pointe PG derrière, poser Talon PG au sol, Pointe PD derrière, poser Talon PD au sol

5-8 Step PG derrière, Step PD à côté du PG, Step PG devant, pause

Section 3 : ROCK STEP SIDE, STEP CROSS, HOLD, ROCK STEP SIDE, STEP CROSS, HOLD

1-4 Rock Step PD à D, retour sur PG, Step PD croiser devant PG, pause

5-8 Rock Step PG à G, retour sur PD, Step PG croiser devant PD, pause

Section 4 : GRAPEVINE ¼ TURN, HOLD, STEP FWD ½ TURN, STEP FWD, HOLD

1-4 Step PD à D, Step PG croiser derrière PD, ¼ de tour à D avec Step PD devant, pause

5-8 Step PG devant, ½ tour à D (pdc sur PD), Step PG devant, pause

Section 5 : POINT SIDE, STEP CROSS, POINT SIDE, STEP CROSS, KICK FWD, HOOK FWD, KICK TWICE

1-4 Pointe PD à D, Step PD croiser devant PG, Pointe PG à G, Step PG croiser devant PD

5-8 Kick PD devant, Hook PD devant PG, Kick PD devant (x2)

Section 6 : STEP-LOCK-STEP BACK, HOOK FWD, STEP-LOCK-STEP FWD, SCUFF

1-4 Step PD derrière, Step PG croiser devant PD, Step PD derrière, Hook PG devant PD

5-8 Step PG devant, Step PD croiser derrière PG, Step PG devant, Scuff PD

Section 7 : VAUDEVILLE, VAUDEVILLE ¼ TURN

1-4 Step PD croiser devant PG, Step PG à G, poser Talon PD devant, Step PD à côté du PG

5-8 Step PG croiser devant PD, ¼ de tour à G Step PD à D, poser Talon PG devant, Step PG à côté du PD

Section 8 : ROCKING CHAIR, ½ TURN TOE STRUT BACK, ½ TURN TOE STRUT FWD

1-4 Rock Step PD devant, retour sur PG, Rock Step PD derrière, retour sur PG

5-6 ½ tour à G avec Pointe PD derrière, poser Talon PD au sol

7-8 ½ tour à G avec Pointe PG devant, poser Talon PG au sol

GONE WEST



Chorégraphe : BRUNO MOREL

Musique : Gone West - Gone West

Niveau : Intermédiaire Phrasée, 2 Murs, 2 Restarts

Séquences : AA BB B (16 C.) AA BB B (16 C.) A BBB B FINAL (16 C. + Stomp)

PARTIE B (32 comptes)

Section 1 : JUMPING JAZZBOX ¼TURN, JUMPING JAZZBOX, STOMPS

- 1-2 (en sautant) ¼ de tour à G avec Rock Step PD croiser devant PG, retour PG avec Kick PD
- 3 (en sautant) ¼ de tour à G avec Step PD derrière & Kick PG devant
- 4-5 (en sautant) Rock Step PG croiser devant PD, retour PD avec Kick PG
- 6 (en sautant) Step PG derrière & Kick PD devant
- 7-8 Stomp PD, Stomp PG à côté du PD

Section 2 : TOE STRUT FWD, ½ TURN TOE STRUT BACK, ROCK STEP BACK, STOMP UP, HOLD

- 1-2 Pointe PD devant, poser Talon PD au sol
- 3-4 ½ tour à D avec Pointe PG derrière, poser Talon PG au sol
- 5-8 Rock Step PD derrière, retour sur PG, Stomp Up PD à côté du PG, pause

Section 3 : STEP SIDE, SCUFF, STEP SIDE, SCUFF, GRAPEVINE, STEP FWD

- 1-2 Step PD à D, Scuff PG
- 3-4 Step PG à G, Scuff PD
- 5-8 Step PD à D, Step PG croiser derrière PD, Step PD à D, Step PG devant

Section 4 : ROCK STEP FWD, STEP BACK, HOLD, SAILOR STEP ½ TURN, HOLD

- 1-4 Rock Step PD devant, retour sur PG, Step PD derrière, pause
- 5-8 Step PG croiser derrière PD avec ½ tour à G, Step PD à D, Step PG devant, pause

Final : On finit la danse par un B 16 comptes, rajouter un Stomp PD à D