

# HEY MISTER



Chorégraphe : FUN HATS

Niveau : Novice Phrasé, 2 murs, 2 restarts

Musique : Fake I.D. - Big & Rich (with Gretchen Wilson)

**A - A - B - A - A (16c.) - A - A - B - A - B (8c.) - B - A - A - A - A - A final (8c.)**

## Partie A (32 comptes)

### Section 1 : STEP FWD, STEP CROSS BACK, SHUFFLE FWD, SWIVEL, SWIVEL ½ TURN, HITCH

- 1 - 2 Step PD devant, Step PG croiser derrière PD
- 3&4 Step PD devant, Step PG à côté du PD, Step PD devant
- 5 - 6 Pivoter les Talons à D, retour au centre
- 7 - 8 Pivoter les Talons à D avec ½ tour à G (pdc sur PG), Hitch PD

**Ici Final, rajouter Stomp PD devant**

### Section 2 : STEP SIDE, HOOK FWD, STEP SIDE, HOOK FWD, WEAVE

- 1-2-3-4 Step PD à D, Hook PG devant PD, Step PG à G, Hook PD devant PG
- 5 - 6 Step PD à D, Step PG croiser derrière PD
- 7&8& Step PD à D, Step PG croiser devant PD, Step PD à D, Step PG croiser derrière PD

**Ici Restart à la 4ème Partie A**

### Section 3 : ROCK STEP BACK DIAG, SHUFFLE FWD DIAG, STEP FWD, ½ TURN, SHUFFLE FWD

- 1 - 2 Rock Step PD derrière en diagonale D, retour PG
- 3&4 (en diagonale G) Step PD devant, Step PG à côté du PD, Step PD devant
- 5 - 6 Step PG devant, ½ tour à D (pdc sur PD)
- 7&8 Step PG devant, Step PD à côté du PG, Step PG devant

### Section 4 : STEP FWD, ½ TURN, ROCK STEP FWD, ½ TURN ROCK STEP FWD, ½ TURN STEP FWD, STOMP

- 1 - 2 Step PD devant, ½ tour à G (pdc sur PG)
- 3 - 4 Rock Step PD devant, retour PG
- 5 - 6 ½ tour à D avec Rock Step PD devant, retour PG
- 7 - 8 ½ tour à G avec Step PD devant, Stomp PG à côté du PD

## Partie B (20 comptes)

### Section 1 : (STEP SIDE, STEP CROSS BACK, STEP SIDE, HELL TOUCH DIAG, STEP BACK, STEP CROSS) x2

- 1 - 2 Step PD à D, Step PG croiser derrière PD
- &3&4 Step PD à D, poser Talon PG en diagonale G, ramener PG, Step PD croiser devant PG
- 5 - 6 Step PG à G, Step PD croiser derrière PG
- &7&8 Step PG à G, poser Talon PD en diagonale D, ramener PD, Step PG croiser devant PD

**Ici Restart à la 3ème Partie B**

### Section 2 : SCUFF, SCOOT FWD, STOMP FWD, 2 SWIVELS, TOE TOUCH SIDE, STEP BACK, TOE TOUCH SIDE, STEP BACK, 2 BOUNCES

- 1&2 Scuff PD, Scoot avant sur PG, Stomp PD devant
- 3&4& Écarter les Talons vers l'extérieur, retour au centre, écarter les Talons vers l'extérieur, retour au centre (pdc sur PG)
- 5&6& Poser Pointe PD à D, Step PD derrière, poser Pointe PG à G, Step PG derrière
- 7&8& Lever Talon PD, abaisser Talon PD, lever Talon PD, abaisser Talon PD (pdc sur PG)

### Section 3 : (STEP FWD, ¼ TURN) x4

- 1& Step PD devant, ¼ de tour à G (pdc sur PG)
- 2& Step PD devant, ¼ de tour à G (pdc sur PG)
- 3& Step PD devant, ¼ de tour à G (pdc sur PG)
- 4& Step PD devant, ¼ de tour à G (pdc sur PG)