

LUCKY STARS



Chorégraphe : ANNA TARONI

Niveau : Intermédiaire, 64 comptes, 2 murs, 2 restarts

Musique : The Wrong Ones - Jordan Rager

Section 1 : RUMBA BOX

1-2-3-4 Step PD à D, Step PG à côté du PD, Step PD devant, pause

5-6-7-8 Step PG à G, Step PD à côté du PG, Step PG derrière, pause

Section 2 : COASTER STEP, HOLD, STEP CROSS FWD, ½ TURN IN PLACE, KICK FWD, HOOK BACK

1-2-3-4 Step PD derrière, Step PG à côté du PD, Step PD devant, pause

5-6-7-8 Step PG croiser devant PD, ½ tour à D sur place, Kick PD devant, Hook PD derrière PG

Ici Restart au 6ème mur

Section 3 : STEP-LOCK-STEP DIAG FWD, SCUFF, STEP SIDE, SCUFF, STEP SIDE, SCUFF

1-2-3-4 (en diagonale) Step PD devant, Step PG croiser derrière PD, Step PD devant, Scuff PG

5-6-7-8 Step PG à G, Scuff PD, Step PD à D, Scuff PG

Ici restart au 3ème mur, remplacer le Scuff PG par un Stomp PG

Section 4 : ¼ TURN ROCK STEP FWD, ¼ TURN STEP SIDE, STOMP UP, ROCK STEP BACK, STOMP, SCUFF

1-2-3-4 ¼ de tour à G avec Rock Step PG devant, retour PD, ¼ de tour à G avec Step PG à G, Stomp Up PD à côté du PG

5-6-7-8 Rock Step PD derrière, retour PG, Stomp PD à côté du PG, Scuff PG

Section 5 : WAVE, SCISSOR CROSS, STEP CROSS BACK

1-2-3-4 Step PG à G, Step PD croiser derrière PG, Step PG à G, Step PD croiser devant PG

5-6-7-8 Step PG à G, Step PD à côté du PG, Step PG croiser devant PD, Step PD croiser derrière PG

Section 6 : STEP FWD, SCUFF, STEP FWD, ½ TURN, HOOK BACK, STEP FWD, HOOK BACK, TOE TOUCH SIDE, HOOK FWD

1-2-3-4 Step PG devant, Scuff PD, Step PD devant, ½ tour à G avec Hook PG derrière PD

5-6-7-8 Step PG devant, Hook PD derrière PG, poser Pointe PD à D, Hook PD devant PG

Section 7 : STEP FWD, ½ TURN, ½ TURN STEP BACK, HOLD, STEP-LOCK-STEP BACK, HOLD

1-2-3-4 Step PD devant, ½ tour à G, ½ tour à G avec Step PD derrière, pause

5-6-7-8 Step PG derrière, Step PD croiser devant PG, Step PG derrière, pause

Section 8 : (ROCK STEP BACK, STOMP, HOLD) x2

1-2-3-4 (en sautant) Rock Step PD derrière, retour PG, Stomp PD à côté du PG, pause

5-6-7-8 (en sautant) Rock Step PG derrière, retour PD, Stomp PG à côté du PD, pause