

MAGAZINE



Chorégraphe : DAVID VILLELLAS

Niveau : Avancé Phrasé, 2 Murs, 2 Tags

Musique : Coalmine - Sara Evans

A - B - A - Tag 1 - A - B - A - Tag 1 - Tag 2 - A - B - A - Tag 1 - A - A - B - A - B - A - Tag 1 - A - B - A (16c.)

PARTIE A (32 Comptes)

Section 1 : ROCK STEP CROSS, STEP SIDE + KICK, HOOK FWD, STEP-LOCK-STEP, HOOK BACK

- 1-2 (en sautant) Rock Step PG croiser devant PD, revenir sur PD
- 3-4 (en sautant) Step PG à côté du PD + Kick PD devant, Hook PD devant PG
- 5-6-7 Step PD devant, Step PG croiser derrière PD, Step PD devant
- 8 Hook PG derrière PD

Section 2 : STEP-LOCK-STEP BACK, HOLD, ROCK STEP BACK + KICK, STOMP, HOLD

- 1-2 (en sautant) Step PG derrière + Kick PD devant, Step PD devant PG + Hook PG derrière PD
- 3-4 (en sautant) Step PG derrière + Kick PD devant, pause
- 5-6 (en sautant) Rock Step PD derrière + Kick PG devant, revenir sur PG
- 7-8 Stomp PD à côté du PG, pause (appui PG)

Section 3 : TOE-HEEL-TOE FAN, HOLD, VAUDEVILLE

- 1-4 Pivoter Pointe PD à D, pivoter Talon PD à D, pivoter Pointe PD à D, pause
- 5-8 Step PG croiser devant PD, Step PD à D, pose Talon PG en diag avant G, retour PG à côté du PD

Section 4 : ROCKING CHAIR, FULL TURN

- 1-4 Rock Step PD devant, revenir sur PG, Rock Step PD derrière, revenir sur PG
 - 5-6 ½ tour à G avec Step PD derrière, pause
 - 7-8 ½ tour à G avec Step PG devant, pause
- (pour repartir sur la Partie A, garder le poids du corps sur PD)***

PARTIE B (32 Comptes)

Section 1 : ROCK STEP FWD, ½ TURN STEP FWD, HOLD, FULL TURN KICK, STEP FWD + FLICK, STOMP FWD

- 1-2 Rock Step PD devant, revenir sur PG
- 3-4 ½ tour à D avec Step PD devant, pause
- 5 (en sautant) ½ tour à D avec Step PG derrière + Kick PD devant
- 6 (en sautant) ½ tour à D avec Step PD devant + Kick PG devant
- 7-8 (en sautant) Step PG devant, Stomp PD devant

Section 2 : SWIVELS x2, STEP BACK + KICK x3, STOMP FWD

- 1-4 Pivoter les Talons à D, revenir au centre, pivoter les Talons à D, revenir au centre (appui PG)
- 5 (en sautant) Step PD derrière + Kick PG devant
- 6 (en sautant) Step PG derrière + Kick PD devant
- 7 (en sautant) Step PD derrière + Kick PG devant
- 8 Stomp PG devant

Section 3 : SWIVELS x2, ¼ TURN STEP SIDE, HOOK FWD, STEP SIDE, HOOK BACK

- 1-4 Pivoter les Talons à G, revenir au centre, pivoter les Talons à G, revenir au centre (appui PG)
- 5-6 ¼ de tour à G avec Step PD à D, Hook PG devant PD
- 7-8 Step PG à G, Hook PD derrière PG

Section 4 : ¼ TURN STEP SIDE, HOOK FWD, STEP SIDE, HOOK FWD, ROCK STEP BACK, STOMP, HOLD

- 1-2 ¼ de tour à G avec Step PD à D, Hook PG devant PD
- 3-4 Step PG à G, Hook PD devant PG
- 5-6 (en sautant) Rock Step PD derrière + Kick PG devant, revenir sur PG
- 7-8 Stomp PD à côté du PG, pause

MAGAZINE



Chorégraphe : DAVID VILLELLAS

Niveau : Avancé Phrasé, 2 Murs, 2 Tags

Musique : Coalmine - Sara Evans

A - B - A - Tag 1 - A - B - A - Tag 1 - Tag 2 - A - B - A - Tag 1 - A - A - B - A - B - A - Tag 1 - A - B - A (16c.)

TAG 1 (38 Comptes)

Section 1 : TOE STRUT BACK x2, ½ TURN TOE STRUT FWD, STEP TURN, ½ TURN

- 1-4 Poser Pointe PD derrière, abaisser Talon PD, Poser Pointe PG derrière, abaisser Talon PG
- 5-6 ½ tour à D avec poser Pointe PD devant, abaisser Talon PD
- 7-8 Step PG devant, ½ tour à G (appui PD)

Section 2 : TOE STRUT FWD, VAUDEVILLE, STEP CROSS, ¼ TURN STEP BACK

- 1-2 Poser Pointe PG devant, abaisser Talon PG
- 3-4 Step PD croiser devant PG, Step PG légèrement derrière
- 5-6 Poser Talon PD en dial avant D, retour PD à côté du PG
- 7-8 Step PG croiser devant PD, ¼ de tour à G avec Step PD derrière

Section 3 : HEEL, TOGETHER, TOE STRUT BACK x2, ½ TURN TOE STRUT FWD

- 1-2 Poser Talon PG en dial avant G, retour PG à côté du PD
- 3-6 Poser Pointe PD derrière, abaisser Talon PD, Poser Pointe PG derrière, abaisser Talon PG
- 7-8 ½ tour à D avec poser Pointe PD devant, abaisser Talon PD

Section 4 : STEP TURN, ½ TURN, TOE STRUT FWD, VAUDEVILLE

- 1-2 Step PG devant, ½ tour à G (appui PD)
- 3-4 Poser Pointe PG devant, abaisser Talon PG
- 5-6 Step PD croiser devant PG, Step PG légèrement derrière
- 7-8 Poser Talon PD en dial avant D, retour PD à côté du PG

Section 5 : VAUDEVILLE ¼ TURN, KICK FWD, STOMP

- 1-2 Step PG croiser devant PD, ¼ de tour à G avec Step PD derrière
- 3-4 Poser Talon PG en dial avant G, retour PG à côté du PD
- 5-6 Kick PD devant, Stomp PD

TAG 2 (10 Comptes)

Section 1 : PIGEON TOE, APPLEJACK, STOMP UP, STOMP, STOMP, HOLD

- 1-2 Pivoter Pointe PD et Talon PG à D, pivoter Pointe PG et Talon PD à D
- 3-4 Pivoter Pointe PD et Talon PG à D, retour au centre
- 5-6 Pivoter Pointe PG et Talon PD à G, retour au centre
- 7-8 Stomp Up PD à côté du PG, Stomp PD devant
- 9-10 Stomp PG à côté du PD, pause