

ON THE ROAD AGAIN



Chorégraphe : DAVID PRESTOR

Musique : On The Road Again - Lisa McHugh

Niveau : Novice – 56 Comptes – 2 Murs

Section 1 : HEEL SWITCHES, TOE TOUCH SIDE, ¼ TURN STEP SIDE, HEEL FWD, TOGETHER.

- 1 – 2 Talon PD, ramèner PD à côté de PG
- 3 – 4 Talon PG, ramèner PG à côté de PD
- 5 – 6 Pointe PD à D, ¼ tour à D avec Step PD à côté PG
- 7 – 8 Talon PG, ramèner PG à côté de PD

Section 2 : HEEL FWD, TOGETHER, TOE TOUCH SIDE, ¼ TURN STEP SIDE, HEEL FWD, TOGETHER, HEEL STRUT FWD.

- 1 – 2 Talon PD, ramèner PD à côté de PG
- 3 – 4 Pointe PG à G, ¼ tour à G avec Step PG à côté PD
- 5 – 6 Talon PD, ramèner PD à côté de PG
- 7 – 8 Poser Talon PG devant, abaisser Pointe PG

Section 3 : TOE TOUCH SIDE, STEP CROSS FWD, TOE TOUCH SIDE, STEP CROSS FWD, TOE TOUCH SIDE, TOE TOUCH TOGETHER, ¼ TURN TOE STRUT FWD.

- 1 – 2 Pointe PD à D, Step PD croiser devant PG
- 3 – 4 Pointe PG à G, Step PG croiser devant PD
- 5 – 6 Pointe PD à D, Pointe PD à côté de PG
- 7 – 8 Pointe PD à D, ¼ de tour à D avec abaisser Talon PD

Section 4 : ½ TURN TOE STRUT BACK, ¼ TURN TOE STRUT FWD, HEEL SWITCHES.

- 1 – 2 ½ tour à D avec poser Pointe PG derrière, abaisser Talon PG
- 3 – 4 ¼ tour à D avec poser Pointe PD devant, abaisser Talon PD
- 5 – 6 Talon PG, ramène PG à côté de PD
- 7 – 8 Talon PD, ramène PD à côté de PG

Section 5 : ¼ TURN TOE STRUT FWD, ½ TURN TOE STRUT BACK, ½ TURN TOE STRUT FWD, ¼ TURN STEP SIDE, STOMP UP.

- 1 – 2 ¼ tour à G avec poser Pointe PG devant, abaisser Talon PG
- 3 – 4 ½ tour à G avec poser Pointe PD derrière, abaisser Talon PD
- 5 – 6 ½ tour à G avec poser Pointe PG devant, abaisser Talon PG
- 7 – 8 ¼ tour à G avec Step PD à D, Stomp Up PG

Section 6 : STEP SIDE, STOMP UP, STEP SIDE, STOMP, TOE FAN, HEEL FAN, TOE FAN , STOMP UP

- 1 – 2 Step PG à G, Stomp Up PD
- 3 – 4 Step PD à D, Stomp PG (Pointe vers l'intérieur)
- 5 – 6 Pivoter Pointe PG à G, pivoter Talon PG à G
- 7 – 8 Pivoter Pointe PG à G, Stomp Up PD

Section 7 : STEP SIDE, STOMP UP, STEP SIDE, STOMP UP, KICK FWD, STOMP UP, FLICK, STOMP UP.

- 1 – 2 Step PD à D, Stomp Up PG
- 3 – 4 Step PG à G, Stomp Up PD
- 5 – 6 Kick PD, Stomp Up PD
- 7 – 8 Flick PD, Stomp Up PD