

STILL GONNA BE



Chorégraphe : VIRGINIE BARJAUD

Musique : Still Gonna be You - Jade Eagleson

Niveau : Intermédiaire - 64 comptes - 2 murs - 4 restarts

Section 1 ROCK BACK - ROCK STEP - 1/2 TURN TOE STRUT - 1/2 TURN TOE STRUT BACK

- 1 - 2 Rock Step PD en arrière - revenir sur PG
- 3 - 4 Rock Step PD en avant - revenir sur PG
- 5 - 6 1/2 tour à D avec Pointe PD devant - poser Talon PD
- 7 - 8 1/2 tour à D avec Pointe PG arrière - poser Talon PG

Section 2 COASTER STEP - STOMP - SWIVET TWICE - SCUFF

- 1 - 2 Step PD arrière - Step PG à côté de PD
- 3 - 4 Step PD avant - Stomp PG à côté PD
- 5 - 6 Pivoter Pointe PD vers D et Talon PG vers G - revenir au centre
- 7 - 8 Pivoter Pointe PG vers G et Talon PD vers D - Scuff PD

Section 3 JUMPING CROSS - KICK - ROCK BACK - JUMPING CROSS - KICK- ROCK BACK

- 1 - 2 (En sautant) Rock Step PD croiser devant PG - revenir sur PG avec Kick PD
- 3 - 4 (En sautant) Rock Step PD en arrière avec Kick PG - revenir sur PG
- 5 - 6 (En sautant) Rock Step PD croiser devant PG - revenir sur PG avec Kick PD
- 7 - 8 (En sautant) Rock Step PD en arrière avec Kick PG - revenir sur PG

Section 4 JUMPING JAZZ BOX TWICE - STOMP - HOLD

- 1 - 2 (En sautant) Rock Step PD croiser devant PG - revenir sur PG avec Kick PD
- 3 - 4 (En sautant) Step PD à D avec Kick PG - Rock Step PG croiser devant PD
- 5 - 6 (En sautant) Revenir sur PD avec kick PG - Step PG à G avec Flick PD
- 7 - 8 Stomp D - Pause

Section 5 1/4 TURN TOE STRUT BACK - 1/2 TURN TOE STRUT - 1/4 TURN SCISSOR CROSS - HOLD

- 1 - 2 1/4 tour à G avec Pointe PD arrière - Poser Talon PD
- 3 - 4 1/2 tour à G avec Pointe PG devant - Poser Talon PG
- 5 - 6 1/4 tour à G avec Step PD à D - Step PG légèrement derrière
- 7 - 8 Step PD croiser devant PG - Pause

Section 6 ROCK STEP - 1/2 TURN STEP - HOLD - FULL TURN - STOMP - HOLD

- 1 - 2 Rock Step PG en avant - Revenir sur PD
- 3 - 4 1/2 tour vers G avec Step PG en avant - Pause
- 5 - 6 1/2 tour vers G Step PD en arrière - 1/2 tour vers G Step PG en avant
- 7 - 8 Stomp PD - Pause

Section 7 KICK TWICE - FLICK - STOMP - SWIVELS x 3 - SCUFF

- 1 - 2 Kick PD - revenir sur PD - Kick PG - revenir sur PG
- 3 - 4 Flick PD - Stomp PD à côté PG
- 5 - 6 Pointe PD vers D - Talon PD vers D
- 7 - 8 Talon PD vers G - Scuff PD

Section 8 STEP SIDE - SCUFF - STEP SIDE - STOMP UP - ROCK BACK - KICK - BRUSH

- 1 - 2 Step PD à D - Scuff PG
- 3 - 4 Step PG à G - Stomp up PD
- 5 - 6 Rock Step PD en arrière - Revenir sur PG
- 7 - 8 Kick PD - Brush PD en arrière

RESTARTS sur les murs 2-4-6-9 : après 32 comptes, recommencer la danse