

SUMMERTIME BLUES



Chorégraphe : DAVID PRESTOR

Niveau : Novice-Intermédiaire, 32 comptes, 4 murs, 6 restarts

Musique : Summertime Blues – Alan Jackson

Section 1 : STEP SIDE, STOMP UP, STEP SIDE, STOMP UP, KICK BALL CROSS, STEP SIDE, STOMP UP

- 1-2 Step PG à G, Stomp Up PD à côté du PG
- 3-4 Step PD à D, Stomp Up PG à côté du PD
- 5&6 Kick PG devant, ramener PG, Step PD croiser devant PG
- 7-8 Step PG à G, Stomp Up PD à côté du PG

Section 2 : MILITARY TURN FINISHED TOE TOUCH SIDE, ROLLING VINE, SCUFF

- 1-2 Step PD devant, ½ tour à G (pdc sur PG)
- 3&4 Step PD devant, ½ tour à G avec Step PG à G, poser Pointe PD à D (genou vers l'intérieur)
- 5-6 ¼ de tour à D avec Step PD devant, ½ tour à D avec Step PG derrière
- 7-8 ¼ de tour à D avec Step PD à D, Scuff PG

Ici Restart au 3ème, 8ème, 13ème mur (6h) et 16ème mur (12h)

Section 3 : JAZZBOX FINISHED SCUFF, OUT-OUT DIAG, RETURN, STOMP UP

- 1-2 Step PG croiser devant PD, Step PD derrière
- 3-4 Step PG à G, Scuff PD
- 5-6 Step PD en diagonale avant D, Step PG en diagonale avant G
- 7-8 Step PD derrière, Stomp Up PG à côté du PD

Section 4 : MONTEREY ¼ TURN FINISHED HOOK FWD, STEP SIDE, HOOK FWD, TOE TOUCH SIDE, HOOK BACK

- 1-2 Poser Pointe PG à G, ¼ de tour à G ramener PG
- 3-4 Poser Pointe PD à D, Hook PD devant PG
- 5-6 Step PD à D, Hook PG devant PD *
- 7-8 Poser Pointe PG à G, Hook PG derrière PD

**** Restart aux 7ème et 12ème mur (6h) après le 6ème compte de la Section 4***

**Final au 17ème mur, à la fin de la Section 2, faire :
Stomp PG devant**