

# TALKING TO MELINA



**Chorégraphe : THIERRY GRANGEON**

**Niveau : Débutant, 32 Comptes, 4 Murs, 1 Tag**

**Musique : William Michael Morgan - Talking To A Girl**

## **Section 1 : HEEL, TOE, HEEL, HOOK FWD, VINE, STOMP UP.**

- 1 – 2 Poser Talon PD devant, poser Pointe PD derrière
- 3 – 4 Poser Talon PD devant, Hook PD devant PG
- 5 – 6 Step PD à D, Step PG derrière PD
- 7 – 8 Step PD à D, Stomp Up PG à côté du PD

## **Section 2 : HEEL, TOE, HEEL, HOOK FWD, VINE, STOMP UP.**

- 1 – 2 Poser Talon PG devant, poser Pointe PG derrière
- 3 – 4 Poser Talon PG devant, Hook PG devant PD
- 5 – 6 Step PG à G, Step PD derrière PG
- 7 – 8 Step PG à G, Stomp Up PD à côté du PG

## **Section 3 : LARG STEP BACK, SLIDE, STOMP UP, HOLD, ¼ TURN MAMBO STEP FWD, HOLD.**

- 1 – 2 Large Step PD derrière, Slide PG vers PD
- 3 – 4 Stomp Up PG à côté du PD, pause
- 5 – 6 ¼ de tour à G avec Rock Step PG devant (sur le Talon), retour PD
- 7 – 8 Step PG à côté du PD, pause

## **Section 4 : STEP FWD, ½ TURN, STEP FWD, HOLD, SCISSOR CROSS, STOMP UP.**

- 1 – 2 Step PD devant, ½ tour à G (pdc sur PG)
- 3 – 4 Step PD devant, pause
- 5 – 6 Step PG à G, Step PD à côté du PG
- 7 – 8 Step PG croiser devant PD, Stomp Up PD à côté du PG

## **TAG à la fin du Mur 9**

### **Section 1 : HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER.**

- 1 – 2 Poser Talon PD devant, ramener PD
- 3 – 4 Poser Talon PG devant, ramener PG