

Intermédiaire – 64 comptes -- 2 murs – 4 restarts – 1 Tag - Chorégraphe : P. F. RYAN

Musique : Love and Sunsets / Zac Brown Band

Sect. 1 ROCK STEP – ½ TURN – STOMP UP – ROCK STEP – ½ TURN - HOLD

- 1-2 Rock step PD à droite
- 3-4 ½ tour à droite, stomp Up PG à côté PD
- 5-6 Rock step PG à gauche
- 7-8 ½ tour à gauche, pause

Sect. 2 ½ TURN – TOE STRUT – ½ TURN – TOE STRUT – ¼ TURN – LARGE SLIDE – POINT (x2)

- 1-2 ½ tour à gauche en toe strut PD
- 3-4 ½ tour à gauche, en toe strut PG
- 5-6 ¼ tour à droite avec grand pas glissé
- 7-8 Pointe PG derrière PD, x 2

Sect. 3 WEAVE – ¼ TURN – ROCK STEP – ½ TURN – STEP - HOLD

- 1-4 Weave à gauche
- 5-6 ¼ de tour à gauche, rock step avant PG
- 7-8 ½ tour à gauche, PG devant, pause

Sect. 4 STEP – STEP – STEP – STOMP UP – STEP – STOMP UP – ROCK BACK JUMP

- 1-2 PD devant, PG devant
 - 3-4 PD devant, stomp Up PG à côté PD
 - 5-6 PG à gauche, stomp Up PD à côté du PG
 - 7-8 *En sautant* rock step arrière PD, ramener PdC sur PG
- Restarts : 2^{ème} & 4^{ème} murs (6 h) - 6^{ème} murs (12 h 00)*

Sect. 5 VINE – SCUFF- VINE ½ TURN - HOOK

- 1-4 Vine à droite, scuff PG à côté du PD
- FINAL : 10^{ème} mur*
- 5 – 6 PG à gauche, PD croise derrière PG
 - 7-8 ½ tour à droite, hook PD devant jambe gauche

Section 6 VINE – STOMP UP – RONDE ¼ TURN – HEEL - TOGETHER

- 1-4 Vine à droite, stomp Up
- 5-6 Rondé PG avec ¼ de tour à gauche
- 5-8 Talon PD devant, ramener PD à côté PG

Sect. 7 HEEL STRUT – ½ TURN TOE STRUT – ROCK STEP – ½ TURN TOE STRUT

- 1-2 Talon PG devant, PG devant
 - 3-4 ½ tour à gauche en toe strut arrière PD
 - 5-6 rock step arrière PG
 - 7-8 ½ tour à droite en toe strut arrière PG
- Restart : 3^{ème} mur- (6 h)*
- Remplacer comptes 7-8 par : ¼ de tour à droite avec un stomp UP PD à côté du PG et restart*

Sect. 8 ROCK STEP – ½ TURN – STEP – ¼ TURN – HOOK – STEP LOCK STEP – STOMP UP

- 1-2 Rock step arrière PD
- 3-4 ½ tour à gauche, (PD derrière), ¼ de tour à gauche, Hook PG devant PD
- 5-8 Step lock step, (en commençant avec PG), stomp Up PD à côté PG

TAG : FIN DU 8^{ème} MUR

- 1-2 Kick PD, croiser PD devant jambe gauche
- 3-4 ½ tour à gauche sur 5 comptes
- 5-8 Pause

FINAL : 10^{ème} MUR

Section 5, après compte 4 : rajouter grand pas à gauche et ramener PD à côté du PG-